



От раннехристианского периода до нас дошла кое-какая информация об архитекторах — она достаточна, чтобы понять, что строительная практика, сложившаяся в римскую эпоху, сохранялась долго — даже и до VII в. Например, в VI в. Кассиодор обращает к придворному архитектору такую речь: «Когда задумаем мы перестроить город, или основать крепость, или дом для военачальника, мы будем полагаться на тебя в том, чтобы выразить наши идеи на бумаге.

Возводящий стены, высекающий из мрамора, отливающий бронзу, сводящий арки, штукатурящий, создающий мозаики — все они придут к тебе, ожидая распоряжений, и ты должен будешь каждому дать мудрый ответ»} Архитектору советуют «изучать Эвклида — прочно утвердить в уме его чертежи, изучить Архимеда и Метробия». Это предполагает, что хороший архитектор раннехристианской эпохи был и высокообразован, и весьма уважаем; что он проходил практически тот же курс обучения, какой предписал Витрувий в I в. до н.э.

В источниках IV-VII вв. архитекторам отдают должное, их имена записывают; архитектор, видимо, имел известное положение в обществе. Например, Артемий и Исидор, создатели Святой Софии в Константинополе, были людьми с высоким социальным статусом: сейчас он соответствовал бы уровню профессора университета, но с правом прямого доступа к императору.